



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ  
CAMPUS UNIVERSITÁRIO DE ABAETETUBA  
FACULDADE DE CIÊNCIAS DA LINGUAGEM  
LICENCIATURA EM LETRAS  
**Atividade Avaliativa Preliminar**

**Atividade Curricular: Literatura Portuguesa Clássica**

**Docente: Augusto Sarmiento-Pantoja**

**Discente:** \_\_\_\_\_

**Mat.:** \_\_\_\_\_

A produção literária de Luís Vaz de Camões se destaca no Classicismo como a melhor produção literária ocidental, tanto que a epopéia, gênero recuperado por Camões, até hoje deve ser entendida como a maior obra de língua portuguesa de todos os tempos. No entanto, existe certa dificuldade de integrar a leitura de “Os Lusíadas” nas aulas do ensino fundamental e médio, devido a sua extensão e linguagem. Dessa maneira, precisamos pensar em estratégias para garantir que uma leitura fundamental como esta, alcance os alunos desses níveis de ensino. Por isso, solicito que os alunos da turma Parfor 2009 reescrevam os capítulos de “Os Lusíadas” transformando cada capítulo em uma narração em prosa, em busca de dirimir as dificuldades de leitura dos alunos, para em sala nos analisarmos quais textos conseguem contemplar melhor a narrativa da epopéia, para gerar um texto de “Os Lusíadas” em formato de narrativa que poderá ser utilizado como material didático para as aulas no ensino fundamental e médio.

O texto construído não poderá ultrapassar duas laudas digitadas em texto Times New Roman, fonte 12, espaçamento 1 ½ . Cada Aluno ficará responsável por um capítulo do livro (canto), seguindo a ordem numérica do número de chamada:

- Canto Primeiro: 01, 11, 21, 31;
- Canto Segundo: 02, 12, 22, 32;
- Canto Terceiro: 03, 13, 23, 33;
- Canto Quarto: 04, 14, 24, 34;
- Canto Quinto: 05, 15, 25, 35;
- Canto Sexto: 06, 16, 26, 36;
- Canto Sétimo: 07, 17, 27, 37;
- Canto Oitavo: 08, 18, 28, 38;
- Canto Nono: 09, 19, 29, 39;
- Canto Décimo: 10, 20, 30, 40.

**ATENÇÃO:**

Informo que a atividade é individual. Cada aluno deverá entregar o texto no primeiro dia de aula, sem alteração de prazo. O texto de “Os Lusíadas” compõe o material da disciplina e encontra-se disponível no site: <http://texsituras.wordpress.com>